

## РОЛЬ МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Мендель Н. В.

(УО МГПУ имени И.П. Шамякина, Беларусь)

Многочисленные теории мотивации стали появляться еще в работах древних философов. В настоящее время таких теорий насчитывается уже не один десяток. Истоки современных теорий мотивации следует искать там, где впервые зародились сами психологические знания.

В поведении человека, есть две функционально взаимосвязанные стороны: побудительная и регуляционная. Побуждение обеспечивает активизацию и направленность поведения, а регуляция отвечает за то, как оно складывается от начала до конца в конкретной ситуации. Термин «мотивация» представляет более широкое понятие, чем термин «мотив». Слово «мотивация» используется в современной психологии в двояком смысле: как обозначающее систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и многое другое) и как характеристика процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне. Представление о мотивации возникает при попытке объяснения, а не описания поведения. Это – поиски ответов на вопросы типа «почему?», «зачем?», «для какой цели?», «ради чего?», «какой смысл?». Обнаружение и описание причин устойчивых изменений поведения и есть ответ на вопрос о мотивации содержащих его поступков.

Любая форма поведения может быть объяснена как внутренними, так и внешними причинами [2]. В первом случае в качестве исходного и конечного пунктов объяснения выступают психологические свойства субъекта поведения, а во втором – внешние условия и обстоятельства его деятельности. В первом случае говорят о *мотивах, потребностях, целях, намерениях, желаниях, интересах* и т. п., а во втором - о *стимулах*, исходящих из сложившейся ситуации.

Один и тот же человек в зависимости от того, в каком состоянии он находится, ту же самую ситуацию может воспринимать по-разному. Это особенно характерно для интеллектуально развитых людей, имеющих большой жизненный опыт и способных из любой ситуации. Извлечь для себя много полезного, видеть ее под разными углами зрения и действовать в ней различными способами. Сиюминутное, актуальное поведение человека следует рассматривать не как реакцию на определенные внутренние или внешние стимулы, а как результат непрерывного взаимодействия его диспозиций с ситуацией. Это предполагает рассмотрение мотивации как циклического процесса непрерывного

взаимного воздействия и преобразования, в котором субъект действия и ситуация взаимно влияют, друг на друга, и результатом этого является реально наблюдаемое поведение. Мотивация объясняет целенаправленность действия, организованность и устойчивость целостной деятельности, направленной, на достижение определенной цели.

Мотив в отличие от мотивации – это то, что принадлежит самому субъекту поведения, является его устойчивым личностным свойством, изнутри побуждающим к совершению определенных действий.

*В зависимости от того, каков мотив деятельности, она приобретает для учащегося различный смысл. Учащийся решает задачу. Цель состоит в том, чтобы найти решение. Мотивы же могут быть различными. Мотив может быть в том, чтобы научиться решать задачи, или, в том, чтобы не огорчать преподавателя или порадовать родителей хорошей отметкой. Объективно во всех этих случаях цель остается той же самой: решить задачу, но смысл деятельности изменяется вместе с изменением мотива. Мотивы оказывают влияние на характер учебной деятельности, отношение ребенка к учению. Если, например, учащийся учится, чтобы избежать плохой отметки, наказания, то он учится с постоянным напряжением, учение его лишено радости и удовлетворения.*

А.Н. Леонтьев [1] различает мотивы *понимаемые* и мотивы *реально действующие*. Учащийся понимает, что надо учиться, но это еще может не побуждать его заниматься учебной деятельностью. Понимаемые мотивы в ряде случаев становятся мотивами реально действующими.

Мотивы могут *осознаваться* и *не осознаваться*. Актуально, т. е. в момент деятельности, они, как правило, не осознаются. Но даже в том случае, когда они не осознаются, они отражаются в определенной эмоции, т. е. учащийся может не осознавать мотив, который его побуждает, но он может хотеть или не хотеть что-то делать, переживать в процессе деятельности. Вот это желание или нежелание действовать является, показателем положительной или отрицательной мотивации.

Как правило, учебная деятельность учащегося побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой. Не все мотивы имеют одинаковое влияние на учебную деятельность. Одни из них – *ведущие*, другие – *второстепенные*.

Все мотивы могут быть разделены на две большие группы: одни из них порождаются *самой учебной деятельностью*, непосредственно связаны с содержанием и процессом учения, способами усвоения знаний: другие мотивы лежат, как бы за пределами учебного процесса и связаны лишь с *результатами* учения. Такие мотивы могут быть как *широкими социальными* (стремление хорошо окончить колледж, поступить в вуз, хорошо работать в будущем), так и *узколичными*; мотивы благополучия

(получить хорошую отметку любой ценой, заслужить похвалу преподавателя или родителей, избежать неприятностей) и престижные мотивы (выделиться среди товарищей, занять определенное положение в группе).

Для изучения мотивации учения учащихся мною было проведено исследование. Исследование проводилось на базе УО ПГАТК г. Пинска.

Цель исследования: провести анализ мотивации учения у учащихся колледжа.

Задача: Выявить мотивацию учения учащихся.

Исследование проводилось среди учащихся со следующим распределением по возрастам:

курс 1 – возраст 15-16 лет (18 чел.)

курс 2 – возраст 17-18 лет (24 чел.)

курс 3 – возраст 18-19 лет (25 чел.)

Исследование проводилось методом письменного опроса (с применением анкеты). Мною были составлены вопросы на выявление мотивации учения. Получены следующие данные.

Мотивация учащихся по видам мотивов

	1 курс		2 курс		3 курс	
	число ответов	% к итогу	число ответов	% к итогу	число ответов	% к итогу
внутренние мотивы	21	38,9	32	44,4	48	64,0
внешние положительные мотивы	12	22,2	24	33,3	19	25,3
внешние отрицательные мотивы	21	38,9	16	22,3	8	10,7
Итого	54	100,0	72	100,0	75	100,0

На первом курсе преобладают внешние мотивы над внутренними (61,1% против 38,9%). При этом среди внешних мотивов доля отрицательных больше (38,9% против 22,2%). На втором курсе картина меняется: растет доля внутренних мотивов, уменьшается доля внешних. На третьем курсе на долю внутренних мотивов приходится уже 64%, а доля внешних отрицательных мотивов снижается до 10,7%.

За период обучения в колледже мотивация к учению претерпевает изменения от внешней к внутренней. На первом курсе у учащихся преобладает внешняя мотивация к учению, причем отрицательные мотивы сильнее положительных («Я учусь потому, что заставляют родители», «чтобы не отставать от своих товарищей», «чтобы не опозорить свою группу»). К третьему курсу положение меняется. Учащийся начинает понимать, что знания нужны не для того, чтобы кому-то доставить

удовольствие или чтобы быть не хуже других, а для того, чтобы быть более развитым, иметь в будущем хорошую работу. Педагогу очень важно вести с ними работу, направленную на осознание необходимости знаний для жизни.

Для сознания учащегося, обучающегося в колледже, наиболее значимы такие широкие социальные мотивы, как мотивы самосовершенствования (быть культурным, развитым) и мотивы самоопределения (после колледжа продолжать учиться, работать). Учащиеся осознают общественную значимость учения, и это создает личностную готовность к учению в колледже. Эти мотивы – результат социальных влияний.

Как правило, учебная деятельность побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой.

Мотивационная сфера – ядро личности. В начале своей учебы, имея внутреннюю позицию учащегося, он хочет учиться. Причем учиться хорошо, отлично. Среди разнообразных социальных мотивов учения, пожалуй, ведущими являются мотивы «доставить радость родителям», «хочу больше знать», «на уроке интересно». Имея знания, учащийся получает высокие отметки, которые, в свою очередь – источник других поощрений, залог его эмоционального благополучия, предмет гордости. Когда студент успешно учится, его хвалят и преподаватель, и родители, его ставят в пример другим студентам. Более того, в группе, где мнение преподавателя – не просто решающее, но единственное авторитетное мнение, с которым все считаются, эти аспекты выходят на первый план

В заключение хочется отметить, искусство воспитания все-таки заключается в создании правильного сочетания «понимаемых» мотивов и мотивов «реально действующих» и вместе с тем в умении вовремя придать более высокое значение успешному результату деятельности, чтобы этим обеспечить переход к более высокому типу внутренних мотивов, управляющих жизнью личности.

#### **Литература:**

1. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М., 1985.

2. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1982. – 160 с.