

МГПУ им. И.П.Шамякина

О.Е. Борисенко, (Беларусь, Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина);

И.И. Конопляник, (Беларусь, ГУО СШ № 11, г. Мозырь)

ИЗУЧЕНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Л.Н. ТОЛСТОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

В современном технологически развивающемся мире чтение для подрастающего поколения становится проблемой. Учителю начальных классов необходимо разнообразить уроки, делая их

интересными и насыщенными информацией. В статье предлагается разработка урока внеклассного чтения для 2-го класса.

Могут быть поставлены следующие цели (конечно, они будут зависеть от подготовки класса): продолжить работу по развитию беглого и выразительного чтения; развивать устную речь учащихся, учить умению высказывать свои мысли, разрешать проблемные ситуации;

формировать литературоведческие представления, обеспечивающие детям полноценное восприятие произведения, помочь постичь идею произведения через его форму, проникнуть в настроение произведения;

учить понимать замысел автора, хорошо ориентироваться в тексте, работать с композиционными частями рассказа; дать почувствовать детям необыкновенную силу слова, развивать эмоциональный мир детей, учить читателей постигать внутреннее состояние человека через его внешнее проявление; учить находить новые краски в знакомом произведении.

Оборудование: портрет писателя, выставка книг, рисунок замка, таблички со словами «Стыд», «Страх», «Все тихо», «Опасность», «Катастрофа», «Спасение», «Спокойствие», «Волнение», «Радость».

Ход урока. Организационный момент. Вступительное слово учителя: Ребята, когда я шла утром в школу, мне встретился необычный старичок – Дед Мороз и попросил передать вам это послание (послание от Деда Мороза красочно оформлено). Вам интересно, что в нём написано? Давайте прочтём. Послание зачитывается учащимся: *«Дорогие ребята! Приближается всеми нами любимый праздник – Новый год. Говорят, что этот праздник нужно встречать с чистой душой, с добрым сердцем.*

Вот и сейчас я хочу, чтобы вы прислушались к голосу своего сердца. Взгляните на себя со стороны. Все ли вы делаете так, как подсказывает вам ваша совесть? Так ли вы поступаете, как хотели бы, чтобы поступали с вами? Много ли вы дарите душевного тепла и внимания своим близким, родным, окружающим вас людям?»

– Трудную задачу поставил перед нами Дед Мороз. Ведь оценить себя, быть честным с самим собой очень нелегко! Но разобраться в этом нам поможет урок, на котором мы с вами будем читать, думать, рассуждать и доказывать свою точку зрения. Прочтите эпиграф. Как вы думаете, чьи рассказы имеются в виду? (Рассказы Л.Н.Толстого). «Рассказы простые и мудрые, как сама жизнь». Портрет писателя. Говорят, что глаза – зеркало души. Какие они у Л.Н. Толстого? (Добрые, внимательные, мудрые, строгие).

– Что известно вам – современным юным читателям о писателе? (Открыл более 20 начальных школ в окрестных деревнях, сам составил “Азбуку” для детей и 4 “Книги для чтения”, куда вошли былины, басни, сказки, научно-популярные статьи и рассказы).

Актуализация знаний. У нас в гостях герои одного из рассказов.

Катя (выбегает на центр класса, смотрит за кулисы и кричит): Нашёл? Нашёл?

Вася (выходит, держа в руках котенка). Нашёл! Там котят целых пять. «Ребята, а вы узнали, из какого мы произведения? («Котёнок»)). А мы сегодня к вам не просто так пришли: мы хотим проверить, как вы знаете произведения Льва Николаевича Толстого.

Катя: В моей корзине собраны предметы из разных произведений писателя. Вспомните эти произведения. (Она по очереди достает из корзины с надписью «Бюро находок» следующие предметы: игрушка («Акула»); сливу («Косточка»); шапку-ушанку или красный шарф («Филиппок»); обезьянку-игрушку («Прыжок»); котёнок («Котёнок»); стакан («Корова»); клеточка («Птичка»). (На доске появляются надписи с названиями этих произведений).

Постановка темы и целей урока. Учитель: Посмотрите ещё раз на названия произведений. Что их объединяет? (На доске открывается запись: *Автор – Л.Н. Толстой. Жанр – рассказы. Тема – о детях*). Озвучьте тему нашего урока. (Рассказы Л.Н. Толстого о детях). Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством Л.Н. Толстого. Постараемся вслушаться в голос автора и извлечь мудрые уроки из его рассказов, простых, как сама жизнь. Какие ещё рассказы вы прочитали? Какие запомнились? Какие понравились?

Работа с детскими рисунками-иллюстрациями к произведениям. (Рубрика «Иллюстрируем рассказы Л. Толстого»).

Учитель: Вы нарисовали иллюстрации к прочитанным произведениям. Распределим их на две группы:

Дети и семья: «Старый дед и внучек», «Учёный сын», «Отец и сыновья», «Косточка», «Правда всего дороже», «Корова», «Пожар», «Филиппок»,

Дети и природа: «Птичка», «Котёнок», «Лгун», «Как мальчик рассказал про то, как его в лесу гроза застала», «Два товарища».

Исследование. Учитель: Куда поместим иллюстрации к рассказам «Акула», «Прыжок»? Почему? Аргументируем своё мнение. (*Вывод: Л.Н. Толстой писал про всё и для всех*).

Проверка работы в группах (домашнее задание).

Учитель: Сегодня мы обсудим несколько произведений Л.Н. Толстого. (Домашнее задание ребята готовили в группах по выбору). Слово 1 группе «Читайки».

Капитан: Мы прочитали много рассказов Л.Н. Толстого и сделали книжки-малышки. Мы выбрали рассказ «Котёнок» и подготовили выразительное чтение.

Главная мысль рассказа: Учит любить природу, быть смелым, храбрым, решительным. Нужно быть в ответе за своих домашних питомцев.

Учитель: поместите их в уголок читателя. 2 группа – «Знайки».

Капитан: Мы тоже хотим прикрепить свои книжки-малышки в уголок читателя. Наша группа готовила пересказ рассказа «Косточка» от имени Вани.

Учитель: Тебе в помощь опорные слова. Они помогут последовательно передать содержание (моделирование): нравились, схватил, покраснел, побледнел, заплакал. (Рассказ ученика с опорой на схему).

Учитель: Подтвердите пословицами главную мысль рассказа. (*На вору и шапка горит. Всё тайное становится явным. Ворованное в прок не пойдёт*). 3 группа – «Режиссёры».

Капитан: Больше всего нам понравился рассказ «Филиппок». Мы захотели составить диафильм (1 режиссёр выставляет «кадры», а второй комментирует их). Из рассказа я узнал историю мальчика Филиппка, который очень хотел учиться (краткий пересказ). А ещё нам захотелось придумать продолжение этой истории. (Дети зачитывают свои варианты). Кроме этого рассказа ребята нашей группы прочитали и другие произведения Л.Н. Толстого (дети вывешивают свои книжки-малышки).

Обобщение (учитель подходит к уголку читателя): Посмотрите, сколько произведений Л.Н. Толстого вы прочли, а ведь это только маленькая часть его наследия. Вы будете расти и будете читать другие произведения, соответствующие вашему возрасту. Всю вашу жизнь произведения Л.Н. Толстого будут сопровождать вас.

Физкультминутка.

Новый материал. Подготовка к чтению нового произведения.

Учитель: Обратимся к выставке. Сегодня для чтения мы выберем произведение под названием «Девочка и грибы». Какое по жанру это произведение? (Быль).

Словарь: *Быль – то, что было в действительности, действительное происшествие.* Говорим правильно: *ничего, подняла, собрала.*

Учитель: Что мы видим на иллюстрации? (Огромный паровоз, страшный дым, маленькая девочка машет руками). Примите позу читателя и помните, что когда читаешь – нужно думать, представлять, переживать, запоминать. Будем читать по частям (1 часть). С кем из героев мы уже познакомились? Что делали девочки? Какую ошибку совершили девочки?

Быль называется «Девочка и грибы», а оказывается, в произведении не одна, а две девочки. Почему же автор так назвал быль? Давайте прочитаем дальше и узнаем. (2 часть – читает учитель.)

Какое слово нам подсказывает, что что-то случится? (Вдруг). Какое чувство появилось у нас? (Волнение). Мы переживаем за девочку. Как думаете, что случится дальше? (3 часть).

Как засветил машинист? (Изю всех сил). Почему девочка не бросила грибы? (Кричала, плакала). Куда побежал кондуктор и зачем? (4 часть).

Что хочется сказать после чтения произведения? (Мы рады, что всё хорошо закончилось).

Репродуктивная деятельность. Работа в группах. Выбор заданий капитанами.

1 группа. Используя текст рассказа и сюжетно-композиционный треугольник определяет, где в рассказе завязка, кульминация, развязка. Кратко перескажет рассказ «Девочка и грибы».

2 группа. Подготовить выразительное чтение 3 и 4 части.

3 группа. Моделирование. Соотнести слова, выражающие чувства со словами из текста, и составить план рассказа. Спокойствие – Всё тихо. Волнение – Опасность. Страх – Катастрофа. Спасение – Радость.

Обобщение. *Учитель:* Можно ли сказать, что девочка совершила героический поступок? (Легкомысленный. Словарь: *Легкомыслие – это беззаботность души, отсутствие глубины в мыслях и чувствах*).

Вспомните, в каких ещё рассказах говорится о легкомысленном поведении детей («Корова», «Пожар», «Акула», «Прыжок», «Как мальчик рассказал про то, как его в лесу гроза застала»).

Как вы думаете, почему они попали в такие опасные ситуации? Чего они не знали и не соблюдали? Что бы вы им посоветовали?

Итог урока. Учитель: Чему научила вас быль Л.Н. Толстого «Девочка и грибы» и другие его произведения? Рассказы Л.Н. Толстого простые и мудрые, как сама жизнь. Они согревали своей энергией не одно поколение, делая их мудрее.

Рефлексия. Тренинг «Волшебная коробочка».

Учитель: А теперь прикоснитесь каждый к своему сердцу. Вы слышите его? Всегда ли вы можете заметить боль, радость, печаль других людей?

Я надеюсь, что герои прочитанных произведений научили нас доброте, состраданию, уважению. Мне хочется, чтобы вы проанализировали свои собственные мысли и поступки.

Всё плохое, что с вами было в уходящем году, бросьте в эту волшебную коробочку, а Дед Мороз заморозит и превратит в хорошее. И в Новом году тогда будет всё только хорошее.

Домашнее задание. Стихи и рассказы о зиме.

Разделение детей на определенные группы, где они выполняют общее задание, помогает учащимся в общении и формировании коллектива. Учитель направляет стремление детей познать новое, формирует умение самостоятельно находить материал, развивает образное мышление и творческое начало учеников.

Таким образом, правильно организованная работа на уроках чтения поможет учащимся в работе с книгами, заинтересует их в поисках нового, интересного и увлекательного.

МГПУ им. И.П.Шамякина