

общения, коммуникативные игры, часы общения и развития, кружки и клубы коммуникативной культуры и др.); мониторинг воспитательной деятельности.

Список использованных источников

1. Гутковская, М.С. Роль идеологической работы в гражданской социализации молодёжи Республики Беларусь / М.С. Гутковская // Сацыяльна-педагагічная работа. – Серыя «У дапамогу педагогу». – 2010. – № 9. – С. 10-12.

2. Нікіціна, Т.А. Мазыршчына ў гады Вялікай Айчыннай вайны / Т.А. Нікіціна, А.Р. Бобр, С.А. Напрэенка. – Мазыр : Калор, 2015. – 72 с.

ФЕНОМЕН ТОЛЕРАНТНОСТИ И ЕГО ЗНАЧИМОСТЬ ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

И.Н. Гуцко

старший преподаватель кафедры иностранных языков и методики преподавания иностранных языков УО «Мозырский государственный педагогический университет им. И. П. Шамякина»

(г. Мозырь, Республика Беларусь)

М.В. Кристойть

учитель английского языка I категории

ГУО «Бобровичская средняя школа Ивьевского района
(аг. Лаздуны 1, Республика Беларусь)

В современном образовании формирование толерантных личностей, способных эффективно взаимодействовать в разнообразном и глобализированном мире, играет ключевую роль. Толерантность формируется под влиянием социокультурного опыта людей и проявляется в различных формах и границах. Одним из важных аспектов является работа над этнокультурной толерантностью на уроках иностранного языка, этот процесс не только способствует обучению языку, но и развивает понимание и уважение культур других народов. Принимая во внимание все принципы и правила воспитания толерантности старших школьников, можно организовать определенную модель образовательной среды и добиться высоких результатов.

А.Г. Асмолов подчеркивает важность необходимости выработки парадигмы толерантности в современных образовательных условиях формирования личности. Об этом свидетельствует то, что образование характеризуется как институт социализации личности, который опирается на положения двух культуроведческих методологий – это, во-первых, психология жизни, то есть «культура достоинства», во-вторых, психология выживания, что означает «культуру полезности». Вместе с тем А.Г. Асмолов считает, что только лишь «культура достоинства» включает в себя ценностное отношение к развитию индивидуальности, свободе и саморазвитию личности [2].

Следует отметить, что термин «толерантность» является относительно новым понятием в отечественных и западных научных теориях, возникшим в 80-х годах XX-го столетия. Но идеи человеколюбия, непринятия насилия, гуманности достаточно близки к понятию «толерантность» и встречаются в различных педагогических, психологических, философских учениях.

В основе феномена толерантности как универсальной ценности лежит аксиология – философское учение об общечеловеческих ценностях. Путём анализа взаимосвязанных ценностей, таких, как «свобода», «равенство», «ненасилие», «человечность» даётся ключ к пониманию этого феномена.

Проблемы непринятия насилия, толерантности поднимались в учениях различных религиозных концепций, психологических, этических, педагогических и философских научных трудах. Так, теоретической обоснованностью феномена толерантности занимались Аристотель, Ф. Вольтер, И. Кант, М.Л. Кинг, Дж. Локк, У. Оккам, Платон, Ж-Ж. Руссо, Сократ, Л.Н. Толстой и др.

Различные точки зрения, представленные в их исследованиях, можно обобщить по четырём основным направлениям анализа феномена толерантности: моральные принципы человеческого взаимодействия, способ социальной и политической борьбы, взгляд и отношение к окружающему миру, ко всему живому, методы решения глобальных вопросов мирового сообщества. Современное понятие «толерантность» исходит из учений психологов, философов, которые считают, что самым важным достижением является признание того, что терпимость, гуманность являются универсальной ценностью и фундаментальным элементом мира и гармонии между различными группами социума. Феномен толерантности определяет внутреннее ощущение свободы самого человека, который позволяет ему самостоятельно обуславливать собственную позицию в области взаимоотношений с другими людьми, противостоять восприятию «непохожести» как способу ухода от предрассудков и норм.

Стоит подчеркнуть, что представление о толерантности создавалось в разных культурных сферах на протяжении многих столетий, поэтому имеет разные коннотации. Понятие «толерантность» происходит от латинского глагола “tolego”, который обозначает «терпеть», «переносить», «удерживать». Вместе с тем, широкую популярность термин «толерантность» приобрёл в английской интерпретации “tolerance”, в которую была добавлена интерпретация «допускать».

Поскольку в современном научном сообществе нет универсального единого подхода к определению толерантности, то А.Г. Асмолов предложил рассматривать толерантность в политическом, философском, психологическом, социальном, биосоциальном, медицинском, эволюционно-биологическом и этическом контекстах [1].

Современные научные подходы к рассматриваемому вопросу феномена толерантности обнаруживают такие авторские трактовки: толерантность – это личностная составляющая человека, настроенность на понимание, принятие других, оказание помощи, высказывание доверия, понимание многообразности культурологических сообществ, осознание их уникальной ценности; сопряжённое с другими общностями диалогическое общение, которое влияет на личностное восприятие «непохожих» людей, расширяя при этом рамки собственного сознания [6; 8]; прерогатива независимых, сильных, интеллектуально свободных личностей в процессе познания истины через диалог и многообразие мнений [1]; принятие других культур, другого мышления, другого вероисповедания [3; 5; 7; 9].

Обусловленность формирования толерантности у учеников старших классов предопределена процессами, которые происходят в современном социокультурном пространстве: повышение агрессии, расширение зон конфликтов и конфликтных ситуаций, изменения в жизни молодого поколения, рост экстремизма и т. д. Особенно сильно эти социальные явления влияют на молодое поколение, которому, в силу возрастных особенностей, свойственен максимализм, поиск простых и быстрых решений в сложных общественных ситуациях.

Существенное значение в образовательном процессе, с точки зрения толерантного взаимодействия, играет обучение иностранным языкам, в том числе и английскому. Это обучение является прекрасной возможностью создать условия для культурного и личностного развития учащихся старших классов. Исходя из концептуальных положений о коммуникативном обучении иностранной культуре Е.И. Пассова, воспитание толерантности у старших школьников должно сопровождать весь образовательный

процесс. Изучение дисциплины «Иностранный язык» обеспечивает формирование личности в плане мировоззрения человека, общей культуры и культуры речи, мышления, чувств, воли, целеустремленности, креативности и толерантности. Толерантность – это достойное отношение к другим людям, выражающееся в признании, принятии и понимании представителей различных культур.

Для того чтобы сформировать у старшеклассников толерантное отношение к другим социокультурным сообществам, необходимы квалифицированные учителя, обладающие большим количеством сведений, знаний и информации о культурных традициях страны изучаемого языка, о жителях, их традициях, обычаях, правилах поведения. Значительную роль в процессе обучения иностранному языку в контексте формирования толерантности занимает подбор учебной литературы и пособий.

Особое значение в воспитании толерантности учащихся старших классов имеет выбор организационной формы учебной деятельности: обучение в малых группах, в коллективах, в парах, при индивидуальной работе, в чередующихся группах и т. д. Обучение в групповой форме направлено на выработку необходимых навыков для решения сложных ситуаций в области межличностного взаимодействия, приобретение знаний о себе и других людях, выработку и углубление эмоциональных навыков, личностный и групповой самоанализ, коррекцию и стабилизацию уровня притворства и самооценки, повышение уровня социально-психологической адаптации, то есть к взаимодействию [4]. Независимо от организации любой коммуникативной деятельности важно создать оптимальную психологическую среду для достижения когнитивных целей, в то время как, с другой стороны, важно соблюдать в ходе выполнения задания определенную культуру общения, методы коммуникации и способы взаимопомощи.

Для решения вопроса формирования толерантности старших школьников средствами английского языка используются различные методы: социально-когнитивные, ситуационные, импровизационные, имитационные, ролевые игры, социально-драматические, поведенческие, когнитивные, экспрессивные методы, упражнения с обратной связью и эмоциональным обменом, техники присоединения, формирующие навыки активного диалога и умение слушать собеседника, техники фиксации состояния «здесь и сейчас» и т. д. В начале урока важно создать позитивный настрой для совместного обучения и общения. Не всегда принято называть друг друга по имени, и особенно важно выражать нежные слова и комплименты. Во время перерыва в классе можно использовать звучание английской музыки.

Эффект от учебной деятельности в формировании толерантности средствами иностранного языка у учеников старших классов, результативность достижений учащихся во многом зависят от личных и профессиональных качеств преподавателя, умения давать четкие инструкции в упражнениях, умения учитывать личностные и возрастные особенности каждого старшеклассника и всей группы, умения подбирать учебные материалы, возможность вовлечь в работу всех участников образовательного процесса, создать комфортные деловые условия для взаимодействия, поддерживать интерес к предмету.

Организация рефлексивного анализа играет особую роль в деятельности педагогов по толерантному воспитанию. Рефлексия – это формирование осознанной и устойчивой системы отношения учащихся старших классов к проблемам и заданиям, которые важны для них, которая, как понимается, проявляется в правильном поведении. Продуктивность этой деятельности определяется такими критериями, как сокращение случаев агрессивного отношения к одноклассникам и знакомым, высокая степень комфортности учащихся в коллективе, формирование позитивных ценностей и высокая степень готовности стать толерантной личностью, свобода детей в выборе методов и средств культурной жизнедеятельности [6].

Чтобы сформировать толерантные установки и модели поведения, необходимо создать условия для того, чтобы учащиеся могли оглянуться назад на произошедшие с ними изменения и проанализировать новые взаимоотношения в группах, семьях и обществе.

Таким образом, принимая во внимание все принципы и правила воспитания толерантности старших школьников, можно организовать определённую модель образовательной среды и добиться высоких результатов. Важнейшим достижением толерантного воспитания старших школьников является социальная адаптация, которая происходит в процессе социализации. Социализация связана с приобретением социокультурного опыта, формированием нравственных установок и убеждений, способностей, необходимых для личностного и профессионального самоопределения, выбора ценностей, ценностных ориентиров и ценностно-смысловых ориентиров [7]. Успешная социализация обусловлена сотрудничеством, диалогом, такими факторами, как желания и намерения изменения поведения в отношении других, готовностью к взаимопониманию, взаимоподдержке, что положительно влияет на формирование толерантности у учащихся старших классов.

Список использованных источников

1. Асмолов, А.Г. О смыслах понятия «Толерантность» // А.Г. Асмолов, Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова // Век толерантности: науч.-публицист. вестн. – М. : МГУ, 2001. – С. 8–18.
2. Бархота, М.П. Мотивы толерантности или идея человеколюбия / М. П. Бархота // Нач. школа. – 2003. – № 1. – С. 124–126.
3. Бондырева, С.К. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика науч.-метод. статей) : учеб. пособие / С. К. Бондырева. – М. : Изд. МПСИ. – 2003. – 368 с.
4. Бразговка, Л.П. Жить вместе с другими. Разработка этического диалога в 6-м кл. / Л.П. Бразговка // Этич. воспитание. – 2003. – №1. – С. 41–42.
5. Вольтер, Ф. Трактат о терпимости / Вольтер Ф ; под ред. Л. Юсупова. – М. : Эксмо-Пресс, 2020. – 128 с.
6. Галызина, Н.Ф. Педагогическая психология: учеб. пособие / Н.Ф. Галызина. – М. : Академия, 1999. – 288 с.
7. Гершунский, Б.С. Толерантность в системе ценностно целевых приоритетов образования / Б.С. Гершунский // Педагогика. – 2002. – № 7. – С. 3–12.
8. Локк Дж. Письма терпимости: в 3 Т. / Дж. Локк. – М. : Мысль, 1988. – Т 3.
9. Марцинковская, Т.Д. «Круглый стол» по проблеме толерантности / Т. Д. Марцинковская // Вопр. психологии. – 2003. – № 1. – С. 150–153.

КАМПЕТЭНТНАСНА АРЬЕНТАВАНЫЯ ЗАДАННІ – ІНСТРУМЕНТ СУЧАСНАГА ЁРОКА ЛІТАРАТУРЫ ПА РАЗВІЦЦІ КАМУНІКАТЫЎНАЙ КАМПЕТЭНЦЫ

Я.В. Есіс

настаўнік беларускай мовы і літаратуры кваліфікацыйнай катэгорыі
“настаўнік-метадыст” ДУА “Сярэдняя школа № 16 г. Мазыра”
(г. Мазыр, Рэспубліка Беларусь)

Ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі беларуская літаратура – вучэбны прадмет, які фарміруе (I ступень), развівае (II) і ўдасканальвае (III) навыкі вуснага і пісьмовага маўленняў, публічнага выступлення, прэзентацыі вынікаў уласнай