

#### Список использованной литературы

1. Урадовских, Г. Развитие речи на занятиях по изобразительной и конструктивной деятельности / Г. Урадовских // Ребенок в детском саду. – 2007. – № 2. – С. 17.
2. Чиркина, Г. В. Проблема обучения детей с нарушениями речи в контексте их особых образовательных потребностей [Электронный ресурс] / Г. В. Чиркина // Ученые записки: электронный научный журнал Курского государственного университета. – 2012. – № 2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/problema-obucheniya-detey-s-narusheniyami-rechi-v-kontekste-ih-osobyyh-obrazovatelnyh-potrebnostey/viewer>. – Дата доступа: 30.03.2023.

### **ОСОБЕННОСТИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗВУКОВОМ СОСТАВЕ СЛОВА У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РЕЧЕВЫМИ НАРУШЕНИЯМИ**

**Закружная Любовь (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)  
Научный руководитель – Н. С. Цырулик, канд. пед. наук, доцент**

Формирование фонематических процессов является базовым условием для успешного обучения детей грамоте. Готовность ребенка к обучению письму и чтению неразрывно связана с умением услышать в слове отдельные звуки и их определенную последовательность [3; 4].

Исследователи отмечают, что в большинстве случаев ошибки на письме происходят из-за того, что у учащихся недостаточно развит фонематический слух: они не могут представить себе звуковой состав слова, не способны соединить буквы в слоги, слоги в слова; читают, набирая каждое слово по отдельным буквам. В норме процесс различения фонем, их дифференциации, произношения заканчивается в дошкольном возрасте. Фонемный период начинается с одного года и продолжается до семи лет. Уже к 2 годам ребенок способен различать все тонкости родной речи, понимать слова, отличающиеся всего одной фонемой. От 3 до 7 лет у ребенка интенсивно развивается навык слухового контроля за собственным произношением [1; 3].

Изучением закономерностей развития фонематических процессов занимались такие ученые, как Н. Х. Швачкин, Р. Е. Левина, Д. Б. Эльконин, В. И. Бельтюков, В. К. Орфинская, А. И. Гвоздев и другие. Фонематические представления – это способность осуществлять фонематический анализ слов в умственном плане, которая развивается на базе сформированного фонематического восприятия. По мнению Р. И. Лалаевой, фонематическое представление – это образы звуковых оболочек слов, которые сохранились в сознании и образовались на основе раннего восприятия данных слов [2]. От способности ребенка к анализу и синтезу речевых звуков зависит успешность овладения правильным произношением звуков. Нормальное функционирование фонематической системы предполагает безошибочную слуховую дифференциацию всех звуков речи, включая и акустически близких, и правильность их произношения. Нарушение же процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем называется фонетико-фонематическим недоразвитием речи [3].

Цель нашего исследования – выявить состояние сформированности и особенности фонематических процессов у детей младшего школьного возраста с нарушениями речи (нерезко выраженным общим недоразвитием речи; с дизартрией; с дислалией), посещающих пункт коррекционно-педагогической помощи. Выборку составила группа из 20 учащихся, среди которых 6 с нерезко выраженным общим недоразвитием речи, 7 со стертой формой дизартрии и 7 с артикуляционно-фонематической дислалией. Обследование проводилось по направлениям: особенности звукопроизношения, состояние языкового анализа и синтеза.

Обследование звукопроизношения показало, что у учащихся чаще встречается сигматизм свистящих и шипящих (межзубное и боковое произнесение), ротацизм (горловой и отсутствует звук [р]), ламбдацизм.

Исследование звукового анализа и синтеза показало, что у учащихся с речевыми нарушениями наименее сформированными были умения произнести слитно слово, предложенное для прослушивания с паузами между звуками, т. е. осуществление фонематического синтеза; определение порядкового места звука в слове. При обследовании фонематических представлений было отмечено, что младшие школьники довольно легко подбирали слова с заданным звуком, но это были слова с преимущественным положением звука в начале слова.

Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей включает формирование правильного произношения; развитие фонематических процессов, звукового анализа и синтеза; формирование готовности к обучению грамоте. В процессе выполнения упражнений, направленных на развитие фонематического восприятия, на занятиях важно организовать целенаправленную деятельность учащихся по анализу, синтезу, сравнению, обобщению, аналогии, группировке – все это применительно к особому объекту – фонемам. Например, выделение звуков, определение одинаковых звуков в группе слов, исключение лишнего слова, сравнение фонетической структуры слов, разделение слова на звуки и его составление из звуков, звуковое преобразование слов с установлением смыслового значения преобразованного слова. Одним из продуктивных средств логопедической работы являются дидактические игры, которые позволяют учить детей без принуждения, активизировать их мыслительную деятельность, внимание, стимулировать речевую активность.

#### Список использованной литературы

1. Гвоздев, А. Н. Вопросы изучения детской речи / А. Н. Гвоздев, чл.-кор. Акад. пед. наук РСФСР; Акад. пед. наук РСФСР. – М. : Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1961. – 471 с.
2. Лалаева, Р. И. Развитие фонематического анализа и синтеза / Р. И. Лалаева // Логопедическая работа в коррекционных классах. – М. : ВЛАДОС, 2004. – С. 112–129.
3. Основы теории и практики логопедии / под ред. Р. Е. Левиной. – М. : Просвещение, 1968. – 367 с.
4. Эльконин, Д. Б. Детская психология : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Д. Б. Эльконин ; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. – 6-е изд. – М. : Академия, 2011. – 384 с.