

Таким образом, данный вид работы показывает уровень сформированности у младших школьников понимания и использования метафор в сочинениях.

Статья подготовлена при финансовой поддержке Министерства образования по договору №1410зр//2022.

Список использованной литературы

1. Картина «Утренний лес в тумане» : картины современных художников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://artnow.ru/kartina-Utrenniy-tuman-hudozhnik-Burov-Anton-759358.html>. – Дата обращения: 03.04.2023.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Рудько Маргарита (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)

Научный руководитель – А. А. Ковалевская, канд. пед. наук, доцент

Взаимодействие человека с природой оценивается учеными в различном педагогическом контенте. В результате теоретического исследования научной литературы выявлено, что А. А. Вербицкий понимает экологическую культуру как совокупность опыта взаимодействия людей с природой, обеспечивающего выживание и развитие человека, выраженного в виде теоретических знаний, способов практических действий в природе, обществе, нравственных норм, ценностей и культурных традиций [1]. Экологическая культура рассматривается С. С. Кашлевым как специфический способ обеспечения, организации и совершенствования деятельности человека, направленной на содержание, средства и продукты [2]. Данное понятие предполагает наличие у человека определенных знаний и убеждений, готовности к деятельности, а также практических действий, согласующихся с требованием бережного отношения к природе (И. Д. Зверев) [3].

В Республике Беларусь большое внимание уделяется экологической культуре: республиканский экологический форум; акции и конкурсы экологической направленности («Кто, если не мы?» – отдельный сбор отходов; «Цветы добра» – благоустройство территории; «Дизайн сада» – конкурс ландшафтных проектов); сеть «зеленых школ» (факультатив разработан в рамках проекта Европейского союза и Программы развития ООН «Содействие развитию всеобъемлющей структуры международного сотрудничества в области охраны окружающей среды в Республике Беларусь»).

Различные страны мира активно поддерживают охрану окружающей среды, являющейся частью современной экологической культуры, включая комплекс мер по ограничению пагубного воздействия человека: ограничение выбросов в гидросферу и атмосферу; ограничение охоты и рыбалки для сохранения некоторых видов рыб и животных; создание национальных парков; ограничение выброса мусора и его переработка.

Нами был проведен интернет-опрос, в котором принял участие 41 респондент. В числе опрашиваемых люди, чья профессиональная деятельность связана с экологией и экологическим воспитанием, и те, кто с этим вопросом сталкивается достаточно редко. Опрос включал два вопроса: 1) выступаете ли вы за полный запрет одноразового пластика? (участникам предстояло дать односложный ответ да / нет); 2) предложите заменители (эко-френдли) пластиковых предметов, используемых в быту на ежедневной основе (ответ в свободной форме). Ответы на первый вопрос разделились следующим образом: часть участников проголосовали за полную отмену одноразового пластика; преимущественно школьники дали отрицательный ответ, в связи с возможной незаинтересованностью, непониманием жизни без пластика, недостаточными знаниями вопросов. Результаты анализа ответов на второй вопрос показали, что необходимо пластиковую посуду заменить стеклянной, в уличной еде – съедобной (вафельные рожки, стаканчики, тарелки), трубочки сделать бумажными (31,63 %); пластиковые пакеты заменить бумажными и шоперами, для взвешивания продуктов использовать тканевые авоськи (4 %); сократить использование бытовой химии в плотных пластиковых баночках, не покупая их, а используя различные губки со специальным покрытием (4,22 %); изучить информацию социальных сетей о многоразовых пищевых пленках (35,78 %); незнание альтернатив пластика (24,37 %).

Таким образом, можно сделать следующие выводы: современные культурные достижения в области экологии происходят вследствие нарушения баланса окружающей среды, что диктует необходимость информирования социума средствами законов, касающихся сохранения окружающей среды и изменения экологической культуры в различных учреждениях образования.

Список использованной литературы

1. Львова, С. П. Авторская концепция организации и развития непрерывного экологического образования / С. П. Львова, А. А. Вербицкий. – М. : Минприроды России, 1993. – С. 13.
2. Кашлев, С. С. Учитель как субъект эколого-педагогической деятельности / С. С. Кашлев. – Минск : БГПУ им. М. Танка, 1999. – 143 с.
3. Концепция школьного экологического образования / под ред. И. Д. Зверева, И. Т. Суравегиной. – М. : Знание, 1994. – 32 с.

**ПРИЁМЫ АКТИВИЗАЦИИ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «АНТОНИМЫ»**
Савостеева Юлия (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, Беларусь)
Научный руководитель – А. В. Солохов, канд. филол. наук, доцент

Использование приёмов активизации мыслительной деятельности младших школьников на уроках русского языка является актуальной проблемой современного образования. Активизация мыслительной деятельности младших школьников достигается различными приёмами обучения