

О.Е. Борисенко,
кандидат филологических наук, доцент,
УО «Мозырский государственный педагогический
университет имени И.П. Шамякина»
Мозырь, Республика Беларусь;
М.В. Шубовская,
ГУО «Средняя школа № 11 г. Мозыря»,
Мозырь, Республика Беларусь

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ЗАКРЕПЛЕНИЮ МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В ПЕРВОМ КЛАССЕ

Аннотация. В статье описаны разные виды работы с текстом на уроках литературного чтения в период знакомства учащихся с новыми звуками и буквами.

Ключевые слова: слог, слово, предложение, чтение, артикуляционная и дыхательная разминки.

O.E. Borisenko,
PhD in Philology, Associate Professor
Mozyr State Pedagogical University named after I.P. Shamyakin
Mozyr, Republic of Belarus;
M.V. Shubovskaya,
State Educational Institution "Secondary school No. 11 of the city of Mozyr"
Mozyr, Republic of Belarus

ORGANIZATION OF WORK ON CONSOLIDATION OF MATERIAL IN READING LESSONS IN THE FIRST GRADE

Abstract. The article describes different types of work with a text in literary reading lessons during the period of acquisition of new sounds and letters by students.

Keywords: syllable, word, sentence, reading, articulatory and breathing warm-ups.

С первых уроков чтения первоклассник окунается в мир звуков, которые передаются буквами (символами) на письме. При подготовке к уроку учителю необходимо правильно и лаконично точно определить цель – закрепление умения читать слоги, слова и предложения на основе освоенных способов действия – и поставить перед учащимися выполнимые задачи: совершенствовать навык осознанного, орфографически-правильного чтения; развивать познавательный интерес к чтению, прививать любовь к книге; воспитывать культуру поведения на уроке.

В начале урока предлагаем для размышления предложение (*Характер закаляется в труде*), которое записано на доске, и предлагаем поразмышлять: «Как вы понимаете это высказывание?» Делаем вывод: «Да, ребята, любой труд требует большого терпения и самообладания».

Важна работа по артикуляции, в которой первые помощники – речевая, артикуляционная и дыхательная разминки для учащихся. Например, можно использовать упражнения «Удивление» («Сделайте выдох с одновременным произношением звука [o]»), «Вкусное варенье» («Мама сварила вкусное варенье. Вы его попробовали на вкус. Облизите губы»).

Работа с чистоговоркой.

Ха-ха-ха – поймал петухá. (?)

Хо-хо-хо – идет Пахóм. (!)

Хи-хи-хи – поел ухí. (?)

Ух-ух-ух – летит петух. (!)

После разминки можно предложить игру «Эхо». Учащиеся читают за учителем: первую строчку с вопросительной интонацией; вторую строчку с восклицательной интонацией.

Актуализация опорных знаний проводится на основе работы над скороговоркой: *Архип осип, Осип охрип*. «Как вы думаете, почему осип Архип? Почему охрип Осип? Какой звук слышим в словах чаще всего?» (Звук [x].)



Предлагаем учащимся читать слова и предложения, в которых будет буква Х, совершенствовать навык осознанного чтения, развивать познавательный интерес к чтению. Зачитайте слово, в котором слышится мягкий звук [xʲ]. (*Архип*.) Зачитайте слово, в котором слышится твердый звук [x]. (*Охрип*.) Чем отличаются гласные звуки от согласных? (*Можно пропеть*.) Какие гласные указывают на мягкость предыдущего согласного звука? Какие на твердость? Дайте характеристику букве х.

Составление и чтение слов, словосочетаний, предложений. Повторение изученных букв.

При изучении гласных ученикам были представлены друзья-помощники Тим и Том, которые помогают определить мягкость или твердость согласного звука. Тим и Том предлагают вам прочитать слова на доске, которые встретятся в тексте. (Читают по одному слову, выборочно.) Жужжащее чтение. Чтение слова с ударением.

г^ра^ду^с

г^ра^ду^сн^ик

г^ри^пп

а^нг^ина

б^ро^нх^ит



г^ру^стно

в^ку^сно

э^ск^имó

хó^ло^д



Первый столбик читает про себя первый ряд, второй столбик – второй ряд, третий столбик – третий ряд.

Игра «Внимательный читатель». Что общего в словах 1-го столбика? Это родственные слова. Какая часть слова одинаковая? Что общего между словами 2-го столбика? (Это названия болезней.)

Далее предлагается отдых. Физкультминутка. Развитие фонематического слуха. Если вы услышите в словах твердый звук [x], шагаете на месте, активно работая руками. Если услышите мягкий звук [xʲ], поднимаетесь на носочки. Если в слове звуков [x], [xʲ] нет, вы приседаете. (*Ход, пух, походка, выход, поход, хитрый, храм, холм, хижина, круг, доктор*).

Закрепление работы с новыми словами. Найдите слова, в которых есть звуки [х’], [х]. Разделите слова «бронхит и холод» на слоги, поставьте ударение, сделайте звуковой анализ слов (2 ученика у доски).

Развитие речи. Учитель работает с классом. Нужно составить предложение в соответствии со схемой.



в



Проверяем работу учеников у доски. Согласны – хлопок.

Для проверки 3-го столбика предлагается игра «Самый рассудительный». Прочитайте слова. Как вы думаете, о чем пойдет речь в рассказе? А вы знаете, откуда появилось слово «эскимос»? Существует очень много версий возникновения мороженого «Эскимос». Одна из них. Названо «одетое» в шоколад мороженое по названию детской одежды, комбинезона с капюшоном, когда ребенок одет с головы до ног, как маленький эскимос.



Эскимосы – это удивительный народ, чья культура полностью приспособлена к условиям Крайнего Севера, где очень-очень холодно.

Работа над текстом. Чтение текста учителем. Текст разделен на 4 смысловые части. При работе с текстом учитель параллельно вывешивает картинки, составляя картинный план. Анализ текста. Ученикам нужно найти ответ на вопрос «Почему заболел мальчик?».

Чтение только первой части. А в это время 1-я группа готовится к чтению по ролям. Внимание на знаки в конце предложения. Отработка восклицательной и вопросительной интонации.

– Как вы думаете, в какую пору года происходит событие? (*Зимой.*)
Зачитайте, что купил Архип? (*Архип купил эскимоса.*) Работа в парах.

– Читаем вторую часть друг другу по предложению. Что заболело у мальчика? (*Горло.*) Кого вызвала мама? (*Доктора.*) Какие вы молодцы, а чтобы мы с вами всегда были здоровы, необходимо заниматься физкультурой. Предлагаю немного отдохнуть. (Музыкальная физкультминутка. «Песенка Эскимоса».)

Закрепление. Чтение по ролям. Продолжается работа с текстом. Третью часть читает по ролям 1-ая группа учащихся. (*Автор, доктор, мама, Архип.*)

Архип открыл рот:

– *А-а-а-а!*

Доктор просит Архипа:

– *Вдох! Выдох! Вдох! Выдох!*

Мама спросила у доктора:

– *Ангина? Грипп? Бронхит?*

Доктор сказал:

– *Это ангина! Вот вам капли, сироп и уколы.*

Архип грустит.

– Почему Архип грустит? (*Доктор прописал капли и уколы.*) Чтение вслух по желанию по два предложения. Обязательно нужно следить пальчиком. Как вы

понимаете выражение «Эскимо в мороз – плохо!», «Было вкусно, а стало грустно»? Какой вопрос задал мальчик сам себе? Зачитайте.

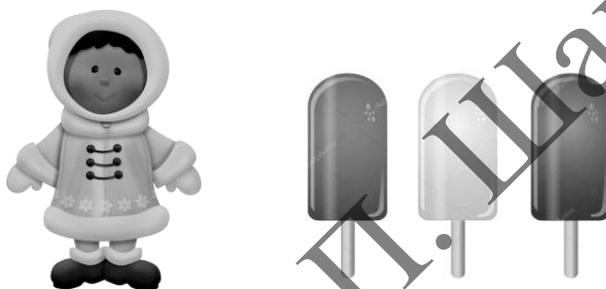
Соотнесение иллюстраций с фрагментами текста. «К какой части текста соответствует первая картинка? Зачитайте слова, которые соответствуют первой картинке. Какой части текста соответствует вторая картинка? Зачитайте слова, которые соответствуют второй картинке. Ребята, а как же мама узнала про эскимо?»

Пересказ текста по картинному плану.



Итог урока. С какими звуками и буквой вы читали слова, предложения? Какой продукт вкусный, но таит в себе опасность? Оцените свою работу.

Рефлексия. Предлагаем угостить эскимоса мороженым «эскимо».



Учителю следует помнить, что огромную роль на уроке в первом классе играют игровые моменты, которые увлекают учащихся работать быстро, легко воспринимать новый материал, применять новые нормы поведения и уметь правильно формировать устную речь. При такой подаче материала ученик не будет воспринимать ошибки болезненно, ошибаясь при ответе или чтении, потому что это игра, а значит можно исправить, «переиграть».

Список источников

1. Универсальный словарь русского языка : Начальная школа / под общ. ред. О.Л. Соболевой. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2005. – 752 с.

2. Ушаков, Д.Н. Толковый словарь русского языка : в 3 т. / Д. Н. Ушаков. – Изд. изм. и испр. – М. : Вече: мир книг, 2001. – Т. 3 : Р–Я. – 671 с.