

УДК 811.161.1(075.2)

М.А. Дульская, А.В. Солохов

*УО «Мозырский государственный педагогический университет им. И.П. Шамякина»
Мозырь, Республика Беларусь*

ЗАДАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА В УЧЕБНЫХ ПОСОБИЯХ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Аннотация. В статье обобщаются задания творческого характера, изложенные в учебных пособиях «Литературное чтение» для 2–4 классов. Отмечается, что от класса к классу их количество снижается.

Ключевые слова: литературное чтение, задания творческого характера, 2-й, 3-й и 4-й классы.

М.А. Dulskaya, A.V. Solakhau

*Mozyr state pedagogical University named after I. P. Shamyakin
Mozyr, Republic Of Belarus*

CREATIVE TASKS IN THE TEXTBOOKS «LITERARY READING»

Abstract. The article summarizes the creative tasks available in the textbooks "Literary Reading" for grades 2 to 4. It is noted that their number decreases from grade to grade.

Keywords: literary reading, textbook, creative tasks, 2nd, 3rd and 4th grades.

Одна из важнейших задач современной начальной школы – научить младшего школьника не только думать, но и чувствовать, не только дать знания, но и научить его творчески использовать эти знания. Способность и готовность к творчеству должны стать неотъемлемой чертой личности человека. Большое значение для решения данной задачи имеют уроки литературного чтения, на которых младшие школьники должны приобрести определённый опыт литературно-творческой деятельности. Он «приобретается учащимися в процессе включения их в разнообразные виды деятельности в связи с прочитанным произведением. В ходе выполнения творческих заданий у учащихся формируются литературно-творческие умения и способы деятельности» [1].

Цель исследования – проанализировать учебные пособия по литературному чтению для учащихся 2–4 классов на предмет содержания в них заданий творческого характера.

В учебном пособии «Литературное чтение» для 2-го класса школ с русским языком обучения авторы предлагают 41 задание творческого характера. Покажем их в обобщённом виде:

1. Закончите предложения так, чтобы получилась небылица... [2, с. 8];
2. Придумайте загадку по плану [2, с. 22, 42], [3, с. 64];
3. Придумайте рассказ:
 - используя пословицу [2, с. 24];
 - используя слова [2, с. 73];
 - используя иллюстрацию и план [2, с. 84];
 - по названию [2, с. 105];
 - по плану [2, с. 106, 116], [3, с. 64, 128];
 - по предмету и звукам [3, с. 102];
4. Распределите роли. Прочитайте сказку по ролям. Передайте голосом притворно-ласковое выражение слов персонажей [2, с. 29];
5. Продолжите сказку (историю) [2, с. 42], [3, с. 128];
6. Составьте пословицы [2, с. 42, 108], [3, с. 36, 127];
7. Подберите пословицу, которая больше подходит к рассказу [2, с. 71];
8. Определите главную мысль рассказа [3, с. 23]. Найдите в тексте предложение, в котором отражена главная мысль рассказа. Как вы понимаете эти слова? [3, с. 27, 49, 62];

9. Опишите живое существо словами по плану [3, с. 35];
 10. Продолжите строчки в рифму. Используйте слова-помощники [3, с. 36, 101];
 11. Разделите рассказ на части. Сделайте иллюстрацию к каждой из них. Подпишите рисунки словами из текста [3, с. 49];
 12. Представьте, что вы маленький бобрёнок. Подготовьте пересказ от лица бобрёнка [3, с. 52];
 13. Составьте правила поведения в природе [3, с. 62];
 14. Придумайте своё название для этой сказки [3, с. 71];
 15. Нарисуйте иллюстрацию к стихотворению. Расскажите, что вы на ней изобразите? [2, с. 112], [3, с. 73];
 16. Сочините собственные строчки о словах [3, с. 77];
 17. Придумайте свои перевёртыши типа *Ехала машина мимо дома. – Дом ехал мимо машины* [3, с. 93, 101];
 18. Представьте себе, что родители получили письмо. Что бы сказали мама, папа? Порассуждайте [3, с. 99];
 19. Изобразите мимикой, жестами и звуками человека, зверька, птицу [3, с. 102];
 20. О чём шелестят, мечтают, разговаривают, думают, шумят растения, птицы, предметы? [3, с. 128].
- В учебном пособии «Литературное чтение» для 3-го класса школ с русским языком обучения 25 заданий творческого характера. Авторы предлагают следующие (излагаем их в обобщённом виде):
1. Разыграйте один из эпизодов сказки (сказку) по ролям [4, с. 25, 42, 61];
 2. Подготовьтесь к чтению сказки по ролям [5, с. 117];
 3. Составьте характеристику героев сказки, воспользовавшись памяткой на форзаце [4, с. 34];
 4. Придумайте (сочините, составьте) рассказ о том, что предлагают авторы [4, с. 40, 46], [5, с. 16, 21, 37];
 5. Перескажите сказку (рассказ) от имени героя (от своего имени) и подумайте, что бы вы почувствовали в ней... [4, с. 46, 74, 94], [5, с. 33];
 6. Придумайте продолжение истории (рассказа) [4, с. 67, 108], [5, с. 28];
 7. Какая музыка может соответствовать определённым эпизодам произведения – тихая или громкая, грустная или весёлая? На каком музыкальном инструменте вы будете играть? [4, с. 117];
 8. Какие рисунки ещё можно сделать к басне. Опишите их словами [5, с. 43, 45];
 9. Попробуйте сами сочинить 2–4 стихотворные строчки, чтобы в них было сравнение [5, с. 89]; написать стихотворение или рассказ о зимней дороге, используя указанные выражения [5, с. 94];
 10. Прочитайте выразительно миниатюры [5, с. 98];
 11. Найдите в тексте поэтические определения наступившего утра [5, с. 99];
 12. Составьте пословицу. Подумайте, подойдёт ли она к содержанию рассказа [5, с. 112].
- В учебном пособии «Литературное чтение» для 4-го класса школ с русским языком обучения содержится 17 творческих заданий. Нами зафиксированы следующие (излагаем их в обобщённом виде):
1. Каким изобразили бы вы на картине бога Перуна? Расскажите. Сравните с иллюстрацией в тексте [6, с. 11];
 2. Подготовьте (краткий) пересказ от лица персонажа [6, с. 19, 115, 123];
 3. Как, по вашему мнению, могла бы выглядеть обложка книги «Вороны Ут-Рёста» [6, с. 28];
 4. Придумайте продолжение сказки, истории [6, с. 69, 89]; [7, с. 8];
 5. Какую музыку вы сочинили бы, если бы были композиторами, к началу, середине и концу сказки (к стихотворению) – весёлую, грустную или задумчивую? [6, с. 75, 94];
 6. Попробуйте сочинить сказку (рассказ) на предложенную тему [6, с. 109, 133]; [7, с. 67];
 7. Представьте себя участником событий. Как бы вы помогли героям произведения? [6, с. 115];
 8. Придумайте другое окончание рассказа, где справедливость восторжествует [7, с. 19];
 9. Пофантазируйте о предмете разговора [7, с. 73];
 10. Составьте по этому произведению сценарий мультфильма: определите кадры, из которых он будет состоять, продумайте их последовательность, подберите из текста подписи к каждому кадру [7, с. 83];
 11. Представьте, что вам нужно взять интервью у исследователя, который погружался в море на батискафе. О чём вы будете его спрашивать? [7, с. 120];

Анализ предложенных творческих работ в учебных пособиях по литературному чтению показывает, что от класса к классу их количество уменьшается. Если в учебниках по литературному чтению для 2-го класса их насчитывается 41, то в 3 классе – 25, в 4-м – только 17. Такое положение дел противоречит учебной программе. Считаем, что в учебных пособиях для 1 ступени среднего образования задания творческого характера должны даваться системно и последовательно, а значит количество таких заданий с возрастом детей снижаться не должно.

Список используемых источников

1. Учебные программы для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания 2 класс. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017. – 157 с.
2. Воропаева, В.С. Литературное чтение : учеб. пособие для 2 кл. учреждений общ. средн. образования с белорус. и рус. языками обучения : в 2 ч. / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова. – Минск : Нац. ин-т образования, 2016. – Ч. 1. – 128 с.

3. Воропаева, В.С. Литературное чтение : учеб. пособие для 2 кл. учреждений общ. средн. образования с белорус. и рус. языками обучения : в 2 ч. / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова. – Минск : Нац. ин-т образования, 2016. – Ч. 2. – 136 с.
4. Воропаева, В.С. Литературное чтение : учеб. пособие для 3 кл. учреждений общ. средн. образования с белорус. и рус. языками обучения : в 2 ч. / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова, И.М. Стрёмек. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017. – Ч. 1. – 144 с.
5. Воропаева, В.С. Литературное чтение : учеб. пособие для 3 кл. учреждений общ. средн. образования с белорус. и рус. языками обучения : в 2 ч. / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова, И.М. Стрёмек. – Минск : Нац. ин-т образования, 2017. – Ч. 2. – 144 с.
6. Воропаева, В.С. Литературное чтение : учеб. пособие для 4 кл. учреждений общ. средн. образования с белорус. и рус. языками обучения : в 2 ч. / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова, И.М. Стрёмек. – Минск : Нац. ин-т образования, 2018. – Ч. 1. – 140 с.
7. Воропаева, В.С. Литературное чтение : учеб. пособие для 4 кл. учреждений общего среднего образования с белорус. и рус. языками обучения : в 2 ч. / В.С. Воропаева, Т.С. Куцанова, И.М. Стрёмек. – Минск : Нац. ин-т образования, 2018. – Ч. 2. – 142 с.