

**КУЛЬТУРА УЧЕБНОГО ТРУДА СТУДЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ**  
*В.П. Редькин, Ю.М. Морозько (УО МГПУ имени И.П. Шамякина, г. Мозырь, РБ)*

Одним из центральных вопросов подготовки будущих учителей технологии является разработка теоретической и методической базы систем технологического образования. Для учителей школы эта задача решается путем варьирования форм, методов обучения, совершенствования методик обучения, формирования умений на научной основе совершенствовать свой труд, овладения компьютерными технологиями и умением внедрять их в учебный процесс.

Формирование и развитие профессионального мастерства у студентов начинается с первого курса университета [1].

Самостоятельность и творческое мышление студентов, развитие речи, осмысленное понимание и закрепление лекционного материала интенсивно развиваются во время проведения семинарских, практических и лабораторных занятий. У студентов формируется опыт нахождения и приобретения новой информации, умение выступать перед аудиторией, логично излагать обсуждаемый материал, отстаивать свою точку зрения. В этом случае компьютер выступает как средство обучения, воспитания и усвоения содержания обучения.

Опыт работы со студентами первого курса факультета технологии показывает, что они при подготовке докладов, выступлений, рефератов к семинарским занятиям, встречаются с конкретными трудностями, обусловленными рядом причин:

- снижение уровня и качества образования у выпускников школ и средних специальных учебных заведений, поступающих в ВУЗы педагогического профиля;
- студенты первого курса с трудом справляются с объемом учебного материала, нагрузкой, темпом обучения;

- у большинства студентов недостаточно сформированы общенаучные умения и навыки, умения работать с учебной литературой, намечать пути решения поставленной задачи;
- компьютер студенты воспринимают не как источник информации, которую необходимо систематизировать и обобщать, а как «поставщик готовой продукции».

Утверждение профессионально-личностной мотивации на выбранную специальность, формирование интереса к профессии педагога, «вживание» студента в учебный процесс, развитие его творческих способностей связано с преодолением указанных выше недостатков. Эта задача в значительной мере решается на факультете технологии в курсе «Введение в специальность» [2], где вооружение студентов умениями получать, обрабатывать и применять учебную информацию осуществляется при выполнении лабораторной работы «Культура учебного труда студентов».

При выполнении данной работы студенты знакомятся с правилами поведения в библиотеке, пользования каталогом для поиска необходимой литературы и правильности оформления списка используемой и цитируемой литературы в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ. БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ.

Для этого студентам рекомендуется найти и оформить по ГОСТ 7.1-2003 ссылки на научные труды доцента Редькина В.П., опубликованные в периодических журналах «Фізика: праблемы выкладання», «Тэхналагічная адукацыя» за период с 2000 по 2011 годы, одну из работ, опубликованных в материалах конференций, и на одно из учебных пособий. Затем студенты должны законспектировать и оформить краткую аннотацию на работу [3].

На этапе первоначального изучения работы вместе с преподавателем делается обзор изложенного в статье материала, подчёркиваются основные положения, после чего каждый из студентов составляет свой вариант аннотации.

Опыт работы показывает, что если с конспектированием студенты справляются достаточно быстро, то составление аннотации составляет значительные трудности.

Работая с текстом статьи и конспектом, студенты учатся:

- грамотно структурировать информацию;
- выделять наиболее важные моменты в работе;
- избавляться от лишних, не несущих информацию слов-«паразитов»;
- избегать повторов слов;
- определять, для кого предназначена данная работа (школьников, абитуриентов, студентов, учителей, преподавателей ВУЗов), вносить коррективы в свой вариант аннотации, учитывая свои недостатки и опыт составления аннотации своих товарищей.

Полученные умения работы с литературой закрепляются студентами во втором семестре при подготовке рефератов и докладов по различным разделам курса «История техники» и эффективно используются на старших курсах при выполнении курсовых работ.

#### Литература

1. Цырельчук, Н.А. Современный преподаватель: профессиональные умения, личностные качества, инновации / Н.А. Цырельчук, Н.А. Березовин // Образовательные технологии в подготовке специалистов: материалы Междунар. научно-практ. конференции 20–21 марта 2003. В. 2. (ред. Н.А. Цырельчук). – Минск. – 2003. – С. 267–272.
2. Введение в специальность: типовая учебная программа. – Введ. 03.04.2009, № ТД–А. 166 / С.Я. Астрейко [и др.]. – Минск: РИВШ, 2009. – 13 с.
3. Редькин, В.П. Терминология при изучении физики и технических дисциплин / В.П. Редькин, Ж.И. Равуцкая // Фізика: праблемы выкладання. – 2003. – № 3. – С. 82–90.