

## **ЗАНИМАТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА ПО ТЕМЕ «СУФФИКС» И МЕТОДИКА ЕЁ ПРИМЕНЕНИЯ**

*Пашковец К. А., учитель начальных классов (ГУО «Коллауровичский ясли-сад – средняя школа», Пинский район), Солохов А. В., доцент (УО МГПУ им. И. П. Шамякина)*

Под занимательностью в обучении понимается использование таких дидактических средств, которые возбуждают интерес и внимание учащихся и стимулируют их учение. К занимательности относится яркость изложения учебного материала, привлечение интересных фактов, ситуаций, использование хорошо организованного иллюстрационного и иллюстративного материала, художественной литературы, музыкальных и изобразительных средств. Занимательности в обучении способствует непосредственное участие школьников в изготовлении учебных пособий и дидактического материала [1, с. 171].

Большую роль занимательный материал играет при знакомстве младших школьников с составом слова. Покажем это на примере изучения суффиксов, которые придают словам разные смысловые оттенки. Например, учитель записывает на доске слово *ель* и просит определить его значение, окончание, основу и корень. Затем он предлагает детям добавить к слову часть *-ник*.

– Прочитаем слово, которое у нас получилось, – говорит он. – Какое значение оно имеет? Какая часть слова придала ему другое значение? Какое значение имеет эта часть слова? После какой части слова она находится? Как она называется? Ответ вы найдёте, прочитав правило в учебнике.

После чтения правила и ответа на вопрос учителя уместно обращение к стихотворению: *За корнем суффикс обогрел местечко. Нужную окраску он придаст словечку* [2, с. 106].

При знакомстве учащихся с суффиксами, которые придают словам уменьшительно-ласкательное значение, эффективным будет использование грамматических «Сказки про суффиксы ЕК и ИК», «Сказки про суффиксы ИК, ИШК, ИЩ», «Сказки про суффикс ЧИК» [3, с. 313–316]. С их помощью у учащихся формируется представление о правописании суффиксов, их значении в словах и происхождении. Во время чтения сказок учащиеся проводят языковое наблюдение и запоминают правописание слов с уменьшительно-ласкательным значением.

Для закрепления полученных знаний о суффиксах с уменьшительно-ласкательным значением учитель предлагает учащимся поиграть в игру «Кто больше?» Он называет слова (*дом, дуб, клён, тень, мост*), а учащиеся образуют новые слова при помощи суффиксов – *ик, -ок, -ёк, -ишк-*.

С помощью грамматических сказок («Сказка про суффикс ЧИК», «Сказка про суффикс ЕР») [3, с. 314] учитель знакомит младших школьников с суффиксами, которые служат для образования названий профессий. После прочтения сказок учащимся необходимо вспомнить как можно больше профессий, которые встретились в сказках.

Чтобы учащиеся запомнили правописание корней, в которых чередуются гласные «е» и «и», учитель предлагает учащимся послушать сказку «Суффикс–консультант. Чередование гласных», которая заканчивается правилом-рифмованкой: *Если после корня – а, в корне будет и всегда! Вот пример, запоминай: «Ноги вытер? Вытирай!»* [3, с. 317].

Определённый интерес у детей вызывает разгадывание морфологических шарад. Например: *Корень в нём такой же, как в слове **лучистый**, суффикс такой же, как в слове **домик**. Какое это слово? (Лучик.)*

Шарады являются образцами, по которым дети придумывают свои собственные. Вот примеры шарад, составленных учащимися 3 «Б» класса средней общеобразовательной школы № 18 г. Пинска:

1. *Корень в нём такой же, как в слове **грибной**, суффикс такой же, как в слове **дубок**. Какое это слово? (Грибок.)*

2. *Корень в нём такой же, как в слове **котёнок**, суффикс такой же, как в слове **листик**. Какое это слово? (Котик.)*

3. *Корень в нём такой же, как в слове **гриб**, суффикс такой же, как в слове **охотник**. Какое это слово? (Грибник.)*

4. *Корень в нём такой же, как в слове **жёлтый**, суффикс такой же, как в слове **колосок**. Какое это слово? (Желток.)*

С усложнением приставкой:

*Корень в нём такой же, как в слове **дарить**, суффикс такой же, как в слове **звонок**. Приставка такая же, как в слове **поход**. Какое это слово? (Подарок.)*

Морфологические шарады помогают выделять в словах значимые части слов. Учащиеся разбирают слова по составу, выделяют корни в словах, вычленяют из слов суффиксы.

Особый интерес у учащихся вызывают вопросы–шутки. Например: *Как превратить большой дом в маленький?* Дети с удовольствием берутся за составление собственных вопросов–шутки по аналогии. Например: *Как превратить обычный дом в огромный? Как превратить одну осину в осиновый лес?* И др. Это упражнение развивает воображение детей, мышление, чувство юмора, творческие способности. С помощью данной игры у детей развивается словарный запас.

Для отработки умений нахождения суффиксов в словах, определения их значений, правописания учитель использует рифмующиеся группы слов типа «*Колосок, лужок, лесок, речка, ветерок, цветок*. *Всё внимательно прочтите, слово лишнее найдите*» [3, с. 10].

Эффективным упражнением для отработки умений подбора однокоренных слов с разными суффиксами является составление рассказов. Данный вид упражнений проводится при повторении пройденного материала. Определяется корень слов, который в рассказе в каждом предложении должен иметь при себе новый суффикс. Учащиеся по очереди составляют предложения так, чтобы получился рассказ. Далее рассказ записывается в тетради:

— *Тихо падают **снежинки***, – сказал первое предложение Валерий Фурсин.

— *Мягкий **снежок** покрывает крыши, деревья, землю*, – добавил Витя Комаров.

— *Во дворе ребята играют в **снежки***.

— *Рядом бегают пёс **Снежок***.

— *Мальши лепят **снеговика***.

В каждом предложении к корню *снег* прибавляется новый суффикс и окончание или слову даётся другое значение.

Можно предложить детям составить рассказ с одним из корней слов *школа, ученик* [4, с. 57]. Такая работа развивает устную речь учащихся, образное мышление, умение связывать слова в предложении с помощью подбора однокоренных слов с разными суффиксами.

Таким образом, использование разнообразного занимательного материала при изучении суффикса активизирует деятельность учащихся, позволяет глубоко изучить свойства этой части слова, развивает связную речь и творческое мышление учащихся.

#### Литература

1. Рапцевич, Е. С. Золотая книга педагога / Е. С. Рапцевич, под общ. ред. А. П. Астахова. – Минск : Современная школа, 2010. – 720 с.
2. Мищенко, Л. В. Занимательный русский язык. Задания по развитию познавательных способностей (8–9 лет): метод. пособие. 3 класс / Л. В. Мищенко. – М. : Изд-во РОСТ, 2013. – 212 с.
3. Волина, В. В. Учимся играя / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994. – 448 с.
4. Лозинская, Т. П. Русский язык – это интересно: книга для учителя / Т. П. Лозинская. – Брянск: Курсив, 2000. – 192 с.