

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Л.В. Исмаилова
(Мозырь, Беларусь)

Статья посвящена анализу различных подходов к пониманию сущности поликультурного воспитания. Обоснована необходимость формирования готовности будущего учителя к деятельности в условиях поликультурной образовательной среды. Предложена программа поликультурного воспитания студентов.

Ключевые слова: поликультурность, поликультурное воспитание, модель и программа поликультурного воспитания студентов.

The article is devoted to analysis of various approaches to understanding of multicultural education essence. Necessity to form a prospective teacher's wish to work within multicultural educational environment is proved. Project on multicultural education of students is offered for further consideration.

Keywords: multicultural sensitivity, multicultural educational, model and project on multicultural education of students.

Интеграционные процессы в образовательной сфере, расширение границ межкультурных коммуникаций, развитие педагогики многообразия вызывают необходимость переосмысления теории и практики поликультурного воспитания. Подготовка молодежи к жизни и эффективной деятельности в условиях поликультурной среды рассматривается в качестве приоритетного направления образовательной политики. В нормативных документах об образовании и воспитании особое внимание обращено на формирование у обучающихся умения жить в поликультурном мире, усвоение многоплановых ценностей и традиций, подготовку к межкультурному

взаимодействию [6]; на сохранение национальной самобытности, культурных и духовных традиций белорусского народа [5]. В соответствии с этими установками формирование готовности студенческой молодежи к жизнедеятельности в многополярном и многонациональном мире, воспитание толерантности, приобщение к национальной и мировой культурам является важной задачей учреждений образования, и педагогических, в первую очередь.

Профессия учителя относится к числу социально значимых, результаты его деятельности по воспитанию и обучению подрастающего поколения проявляются в дальнейшей самореализации

зации учащихся в условиях современного общества. Будущие учителя должны не только уметь жить в поликультурной среде, но и быть способными к реализации профессиональных функций в условиях педагогики многообразия, работе с различными категориями детей и их родителей, учету их особенностей и социокультурного опыта. В этой связи представляется перспективной точка зрения Г.Д. Дмитриева о том, что именно будущим учителям, особенно важно «уметь работать с различными в культурном отношении людьми, правильно понимать человеческое различие, быть толерантными, уметь утверждать своими личными делами и словами культурный плюрализм в обществе» [3, с. 116].

Проблема поликультурного воспитания не является новой. Различные аспекты влияния культуры на развитие обучающихся, учета национальных и общечеловеческих ценностей в процессе воспитания, толерантного отношения к другим национальным культурам рассмотрены в трудах Я.А. Коменского, К.Д. Ушинского, П.Ф. Каптерева, В.Н. Сороки-Росинского, М.М. Бахтина, В.С. Библера и др. В педагогической теории и практике советского периода активно разрабатывались вопросы интернационального воспитания, принципы и содержание которого во многом совпадают с гуманистическими ценностями поликультурного образования: воспитание культуры межнационального общения, терпимости к национальным особенностям других людей, уважения к культурным ценностям разных народов и национальностей.

В последние десятилетия проблема поликультурности обсуждается достаточно активно, в результате чего появляются новые терминология и направления исследования. В филологических, лингвистических, психолого-педагогических исследованиях присутствуют различные подходы к рассмотрению феномена «поликультурность» и анализу аспектов поликультурного воспитания и образования. В зависимости от теоретических позиций авторов поликультурное воспитание рассматривается как процесс формирования знаний и умений межкультурного общения; воспитание высокой культуры межнационального общения; выработка гуманных, высоко нравственных, справедливых отношений между представителями разных культур.

По мнению Н.В. Бордовской, А.А. Реана, поликультурное воспитание предполагает учет культурных и воспитательных интересов разных национальных и этнических меньшинств и предусматривает адаптацию человека к ценностям других культур; ориентацию на диалог культур; культивирует в человеке дух солидарности и

взаимопонимания во имя мира и сохранения культурной идентичности различных народов [1].

В исследованиях А.Н. Джуринского поликультурное воспитание рассматривается как одна из приоритетных педагогических проблем, стоящих перед мировой цивилизацией; как одновременный процесс приобретения знаний и формирования чувства солидарности и взаимопонимания, адаптации к иным культурным ценностям [2].

Г.Д. Дмитриев, используя понятие «многокультурность», отмечает, что оно включает не только этнокультурные, но и гендерные, социально-культурные, конфессиональные различия. Многокультурность, по его мнению, должна стать всеобщим дидактическим принципом образования, а не только узко направленной технологией. Автор выделяет три группы целей поликультурного воспитания: уважение и сохранение культурного многообразия; обеспечение равных прав на образование и воспитание; формирование общенациональных духовных, политических, социокультурных ценностей [3].

Большинство имеющихся исследований посвящено поликультурному воспитанию студентов в процессе изучения иностранных языков. Безусловно, содержание образования и технологии обучения иностранным языкам обладают значительным потенциалом для решения задач поликультурного воспитания. Однако таким же потенциалом располагают и другие дисциплины учебных планов педагогических специальностей. Практика показывает, что языковой барьер зачастую является не единственным фактором, снижающим эффективность межкультурных, межэтнических, межконфессиональных коммуникаций. Необходимы знания истории, психологии, норм и традиций другой культуры, ценностное отношение к ним, определенные личностные качества и профессиональные умения, позволяющие обеспечить результативную деятельность и общение в условиях поликультурной среды. Следовательно, эту проблему надо рассматривать значительно шире, в контексте подготовки будущего учителя (независимо от профиля подготовки или специализации) к реализации профессиональных функций.

Понимание поликультурности как многообразия этнических, гендерных, профессиональных, возрастных и др. культур позволяет говорить о необходимости создания в учреждениях высшего образования условий для развития, самореализации и самоактуализации каждого студента. В этих целях на филологи

ческом факультете разработаны и реализуются модель и программа поликультурного воспитания будущего учителя. При их разработке мы учитывали специфику педагогической деятельности и модели специалиста. В структуре профессиональной деятельности педагога исследователи выделяют профессиональные цели, ценности, знания и умения (Л.А. Кандыбович, Я.Л. Коломинский, Л.М. Митина, Н.В. Кузьмина, В.А. Сластенин и др.). Профессиональная модель учителя включает в себя следующие модули: объективно-необходимый (знания и умения); субъективный (качества личности, мотивы, установки, ценностные ориентации); культурологический (общая культура, культура педагогического труда).

Разработанная с учетом вышеизложенного модель поликультурного воспитания студентов филологического факультета включает следующие компоненты: целевой, когнитивный, ценностно-мотивационный, деятельностный, оценочно-рефлексивный.

Целью данной модели является формирование готовности будущего учителя к эффективной профессиональной деятельности в поликультурной образовательной среде.

Основные задачи:

- создание условий для формирования у будущих педагогов ценностного отношения к национальной и мировой культурам;

- формирование системы методологических, теоретических и методических знаний, значимых для деятельности в условиях педагогики многообразия и жизни в поликультурной среде;

- развитие умений и навыков продуктивного взаимодействия с носителями различных культур;

- развитие у студентов интереса к своему внутреннему миру и внутреннему миру других людей;

- формирование готовности к реализации в профессиональной деятельности дифференцированного и индивидуального подходов.

Готовность к деятельности, как справедливо отмечают М.И. Дьяченко и Л.А. Кандыбович, развивается и крепнет благодаря овладению студентами системой общих и профессиональных знаний, умений и навыков, совершенствованию психических процессов и качеств личности, а "успешность формирования готовности зависит от ряда условий, прежде всего от внутреннего принятия студентами целей будущей профессии, от отношения к ней" [4, с. 344–346]. В связи с этим процесс формирования готовности к деятельности в условиях поликультурной среды ориентирован на интегрированность приобретаемых студентами знаний, умений и навыков в сочетании с их личностным ростом и включает совокупность содержания, форм и

методов организации учебно-познавательной, воспитательной и исследовательской деятельности студентов в процессе вузовского обучения.

Модель поликультурного воспитания предполагает реализацию следующих принципов: преемственности (учет и развитие традиций, опора на положительный опыт воспитания); гуманизма (признания ценности личности студента, права быть самим собой, уважение его идентичности и личной позиции); толерантности (воспитание терпимости к непохожести другого); связи теории с практикой (активное включение студентов в различные виды моделируемой и реальной деятельности).

С целью изучения представлений студентов филологического факультета о феномене поликультурности, сформированности умений общения в поликультурной среде было проведено анкетирование, в котором приняли участие как белорусские, так и иностранные граждане (МГПУ, 2016). Анализ полученных в ходе анкетирования ответов показывает, что 83% опрошенных достаточно высоко оценивают уровень взаимоотношений, складывающихся с руководством, преподавателями, коллегами по учебе. Абсолютному большинству респондентов (97,8%) не приходилось сталкиваться в нашей стране с проблемами неприязни на национальной или религиозной почве; 98,5% из участвовавших в анкетировании иностранных студентов не встречались в период обучения с препятствиями при проведении национальных праздников. В то же время большинство опрошенных студентов (63%) оценили свой уровень готовности к работе в условиях поликультурной образовательной среды как средний, отметив необходимость формирования умений организации учебно-воспитательной деятельности с учетом индивидуально-психологических и социокультурных особенностей личности. Причинами межличностных конфликтов чаще всего, по мнению участников анкетирования, являются недостаточный уровень коммуникативной толерантности, различия в представлениях о ценностях, неумение принимать ценности другого человека, неумение регулировать свое эмоциональное состояние, недостаточный уровень эмпатии.

Результаты анкетирования подтверждают необходимость целенаправленной работы по формированию у студентов системы знаний, умений, ценностных ориентаций, профессионально значимых качеств, обеспечивающих эффективное поликультурное взаимодействие. Очевидно, что достижение цели поликультурного воспитания в рамках отдельно взятых учебных дисциплин или разовых мероприятий представляется проблематичным. Одним из

условий эффективности данной работы, на наш взгляд, является ее комплексный и системный характер. В связи с этим предусмотрена многоуровневая реализация модели поликультурного воспитания, включающая учебную и внеучебную, теоретическую, научно-исследовательскую, практическую, рефлексивно-оце-

ночную деятельность студентов и преподавателей. Отдельным блоком в программе поликультурного воспитания представлена работа со студентами из числа иностранных граждан. Программа поликультурного воспитания, реализуемая на филологическом факультете, содержит следующие мероприятия:

| № п/п | Мероприятия | Форма проведения | Целевая аудитория |
|-------|--|--|---|
| 1 | Поликультурная образовательная среда современного учреждения образования | круглый стол | студенты 4–5 курсов, факультета, преподаватели факультета, учителя школ г. Мозыря |
| 2 | Диалог культур: традиции, современность, перспективы | круглый стол | студенты 3 курса |
| 3 | Франциск Скорина – человек мира | научный семинар | студенты 1 курса, учащиеся 10–11 классов школ г. Мозыря |
| 4 | Молодежные субкультуры | семинар-практикум | студенческий актив факультета |
| 5 | Восточнославянское духовное наследие и современное развитие общества | научно-методический семинар | студенты 2–3 курсов, преподаватели кафедры истории и МПИ |
| 6 | Межкультурная коммуникация | тренинг | студенты 1–2 курса |
| 7 | Свет добра | волонтерский проект | студенты, преподаватели, воспитанники интернатных учреждений |
| 8 | Созвездие языковых культур | фестиваль, посвященный Международному Дню родного языка | студенты, учащиеся школ г. Мозыря, преподаватели факультета |
| 9 | Я и другие: психология различий | семинар-практикум | студенты 1 курса |
| 10 | Литературные вечера, посвященные юбилейным датам выдающихся писателей, ученых, исторических деятелей | литературная гостиная | студенты, учащиеся школ г. Мозыря, преподаватели факультета |
| 11 | Цикл мероприятий, посвященных 135-летию Я.Купалы и Я.Колоса «Славутыя сыны зямлі беларускай» | литературная гостиная конкурс творческих работ экскурсия | студенты, учащиеся школ г. Мозыря, преподаватели факультета |
| 12 | Республика Туркменистан: история, культура, образование | информационно-образовательный проект | студенты 1–4 курсов |
| 13 | Интернациональное и поликультурное воспитание: история, традиции и современность | круглый стол | Студенты, кураторы групп |
| 14 | Основы законодательства Республики Беларусь | беседа | студенты из числа иностранных граждан |
| 15 | Правовая культура будущего учителя | беседа | студенты из числа иностранных граждан |
| 16 | Беларусь глазами иностранных студентов | конкурс творческих работ | студенты из числа иностранных граждан |

Отметим, что здесь приведен лишь фрагмент плана мероприятий по реализации программы поликультурного воспитания, осуществляемых во внеаудиторной работе со студентами. При организации поликультурного воспитания студентов используются различные формы: лекции, беседы, семинары, конференции, деловые игры, тренинги, проекты, круглые столы, дебаты, викторины и др. При этом студенты являются не только участниками проводимых мероприятий, но и сами разрабатывают проекты, воплощая их в работе с учащимися общеобразовательных школ.

К педагогическим условиям эффективности формирования готовности студентов к деятель-

ности в условиях поликультурной образовательной среды относятся:

- ориентация содержания поликультурного воспитания на модель профессиональной деятельности педагога;
- развитие субъектной позиции студента в учебно-воспитательном процессе;
- развитие поликультурной компетентности преподавателей и сотрудников;
- ориентация учебно-воспитательного процесса на интегративность приобретаемых студентами знаний и умений в сочетании с их личностным ростом;
- развитие социокультурной образовательной среды учреждения образования.

Литература

1. Бордовская, Н.В. Педагогика / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2000. – 304 с.
2. Джуринский, А.Н. Развитие образования в современном мире / А.Н. Джуринский. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 240 с.
3. Дмитриев, Г.Д. Многокультурное образование / Г.Д. Дмитриев. – М.: Народное образование, 1999. – 208 с.
4. Дьяченко, М.И. Психология высшей школы / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Минск: Народная асвета, 1981. – 383 с.
5. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск, 2011.
6. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2016–2020 гг. – Минск, 2016.
7. Саракуев, Э.А. Введение в этнопсихологию / Э.А. Саракуев, В.Г. Крысько. – М.: Институт практической психологии, 1996. – 342 с.