

ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СПЕЦИАЛЬНОМ ДЕТСКОМ САДУ

Кожекина М. В. (УО «МГПУ им. И. П. Шамякина»)

Научный руководитель – В. С. Заброцкая, канд. пед. наук, доцент

Для детей, обучающихся в специальных дошкольных учреждениях, разрабатываются специфические методики проведения занятий по разным предметам, в том числе и по изобразительной деятельности.

Актуальной остается проблема изучения влияния занятий по изобразительной деятельности на развитие детей в специальном детском саду. Методики проведения занятий по изобразительной деятельности в подобных учреждениях рассматривали в своих исследованиях И. А. Groshenkov, Н. А. Vetlugina. Проанализировав исследования ученых, можно заключить, что изобразительная деятельность помогает ребёнку самовыражаться, проявлять свой потенциал, компенсировать свои недостатки в области изобразительного искусства [1].

Нами предпринята попытка выявить роль занятий по изобразительной деятельности в специальном детском саду. В процессе эксперимента была задействована группа воспитанников специального дошкольного учреждения № 36 г. Жлобина, которые имеют нарушения речи различных категорий.

Суть эксперимента состояла в следующем: с воспитателем была нарисована на листе бумаги елка, а дети по очереди должны были подойти к ней и “украсить”, т.е. дорисовать недостающие элементы. Позже была проведена аналогичная серия занятий, а также наблюдение за детьми. После чего, анализ полученных наблюдений за детьми позволил установить, что дети стали увереннее в себе, а действия стали более осмысленными с творческим проявлением в приёмах «оживки». На таких

занятиях ребёнок на практике познаёт значение некоторых деталей в изображаемом предмете, закрепляет их название.

На основе результатов опытно-экспериментальной работы можно заключить, что проведение серии творческих занятий по изобразительной деятельности в специальном детском саду способствовало развитию словарного запаса детей (до 5–7 слов), дети стали более свободно составлять тематические композиции на заданные темы. Предложенные методические задания могут быть использованы педагогами специальных дошкольных учреждений.

Литература

1. Грошенко, И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: уч. пос. для студ. высш. уч. завед. / И. А. Грошенко. – М.: Издательский центр “Академия”, 2002. – 208 с.