

РЕЧЕВОЕ ПОВЕДЕНИЕ КОММУНИКАНТОВ В СИТУАЦИИ ПРИЗНАНИЯ В ЛЮБВИ

Шумская Я.Л. (УО МГПУ им. И. П. Шамякина, г. Мозырь)

Научный руководитель – Н.Н. Фёдорова, канд. филол. наук, доцент

Как отмечают учёные Дж. Серль, Г. Трайс, речевое поведение – процесс выбора оптимального варианта для построения социально-корректного высказывания [1]. Речевое поведение – сложное явление, связанное с особенностями воспитания личности, местом рождения и проживания, эрудицией, национальностью [2].

События книги А. Мердок «Замок на песке» происходят в середине XX века. Главными героями романа являются Билл Мор, простой учитель средних лет, работающий в провинциальной школе, и Рейн Картер, молодая девушка-художница, которая приехала в Сент-Бридж, чтобы нарисовать портрет бывшего директора школы [4, с. 4]. В жизни Мора всё

не так просто: с одной стороны, напряжённые отношения в семье, с другой – совсем юная художница, ничего не знающая о любви и отношениях. Оба героя книги являются представителями среднего класса общества.

Первое признание Мора Рейн произошло в лесу, где девушка позировала для школьников на уроке рисования. О напряжённом характере ситуации свидетельствуют комментарии автора «His breath came quickly. He didn't look at her yet», «She froze, her hand still holding her ankle, and look down towards the ground», «She hesitated, looking down, her hand involuntarily held to her breast» [4, 111]. В наши дни термин «эмоциональная напряжённость» всё чаще заменяется термином «стресс». В состоянии стресса наблюдается трудность в подборе слов, паузы нерешительности, постоянные повторы [3]. Примером эмоциональной напряжённости в данной ситуации служат реплики Рейн: «She said very softly, 'Mor', and again 'Mor' или 'No, no, please, dear Mor, dear, no.» [4, 111]. Девушка была в растерянности, это отразилось в характеризующих повторах одних и тех же слов: *No, no; please, Mor, please* [4, 111]. Описание того, как Рейн говорила, отражает её эмоциональное состояние в данной ситуации: «She said very softly, almost thoughtfully, 'Mor'», «She said in a very quiet pensive voice, 'No'».

В речевом поведении большую роль играет социальный статус коммуникантов, а также характер ситуации, в которой протекает общение.

Литература

1. Речевой акт // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sociolinguistics.academic.ru/600/> – Дата доступа: 20.02.2015.
2. Речевой акт // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.psychologos.ru/articles/view/rechevoe_povedenie – Дата доступа: 20.02.2015.
3. Архив научных публикаций // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/15_NNM_2012/Philologia/7_111333.doc.htm Дата доступа: 08.02.2015.
4. Мэрдок, А. Замок на песке: книга для чтения для студентов пед. вузов / Обработка А. Г. Гиляновой. – Л. : Просвещение, 1975. – 216 с.