

## **ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ, КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

*Дрозд Л.С., Куприненко А.И. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)  
Научный руководитель – Л.А. Соколовская, ассистент*

Изменения, происходящие в современной школе, направлены на обеспечение нового качества обучения и воспитания подрастающего поколения на основе концепции развития творческих способностей обучающихся.

Одним из учебных предметов, предусматривающих и активно реализующих на практике систему средств обучения творческой деятельности, является обслуживающий труд. Неотъемлемым преимуществом обслуживающего труда как предмета служит разработанный и адаптированный метод творческих проектов.

Метод проектов понимается как система обучения, ориентированная на самореализацию личности учащегося путем развития его интеллектуальных возможностей, волевых качеств и творческих способностей. К характерным особенностям проектного метода, определяющим его значимость, можно отнести интегративность, проблемность и контекстность обучения [1, с. 16]. Выполнение проекта включает в себя следующие стадии: организационно-аналитическую, операционно-технологическую, заключительно-синтетическую. К выбору темы проекта предъявляются следующие требования: объект (изделие) должен быть хорошо знаком, понятен и интересен; будущее изделие должно изготавливаться индивидуальным способом с расчетом на единичного потребителя; необходимо иметь предчувствие, что объект позволит разработчику творчески реализовать себя.

Метод творческих проектов является активной формой обучения и развития, которая позволяет в процессе обучения трудовой деятельности сформировать у учащихся такие необходимые качества, как способность самостоятельно решать творческие и технологические задачи, принимать обоснованные решения, применять и использовать приобретенные умения, знания, навыки и информацию в различных сферах преобразовательной деятельности.

Таким образом, самостоятельной работе учащихся над творческим проектом предшествует большая подготовительная работа, организованная учителем.

### **Литература**

1. Караев, А.А. Метод проектов и развитие учащихся / А.А. Караев // Школа и производство. – 1997. – № 2. – С. 21–23.