

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ В ОБУЧЕНИИ ПЕРЕСКАЗУ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

*Гром М.А. (УО МГПУ им. И.П. Шамякина, г. Мозырь)*

*Научный руководитель – Е.Н. Михайлова, ст. преподаватель*

Связная речь – одна из самых сложных форм речи, которой в достаточно полном объеме дети овладевают лишь к концу дошкольного возраста. Значительные трудности в ее формировании возникают у дошкольников с общим недоразвитием речи, что проявляется в несовершенстве навыков пересказа и рассказа. Пересказ – это осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи, в котором ребенок передает готовое авторское содержание и заимствует готовые речевые формы. Применение наглядных моделей в практике работы с дошкольниками с ОНР особенно важно, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью наглядных средств, наблюдаемый материал усваивается лучше вербального (В.К. Воробьева, В.П. Глухов, Л.Е. Ефименко, Т.А. Ткаченко, Л.С. Выготский, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др.) [1]. Для определения уровня сформированности навыков пересказа у дошкольников с ОНР нами было проведено диагностическое обследование 40 детей в возрасте 5–6 лет (старшая группа). Из них 20 воспитанников с тяжёлыми нарушениями речи и 20 старших дошкольников с нормальным речевым развитием. Анализ результатов первичной диагностики показал значительное отставание детей с ОНР от своих сверстников с нормальным речевым развитием в сформированности навыков пересказа.

В разработанной нами программе коррекционно-развивающей помощи были учтены научно-методические и практические рекомендации различных авторов по проблеме развития связной речи детей, получены диагностические данные, сделан акцент на содержание образовательной программы обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи по развитию навыков пересказа с использованием метода наглядного моделирования. Реализация программы позволила значительно усилить коррекционный эффект занятий: пересказ экспериментальной группы детей стал более самостоятельным, подробным, последовательным, многие дети стали использовать авторский стиль и диалог, продемонстрировали улучшенную культуру изложения текста.

### **Литература**

1. Савко, Л.Н. Моделирование и наглядность как средства становления связной речи у детей с общим недоразвитием речи / Л.Н. Савко // Специальная адукацыя. – 2010. – № 4. – С. 44–47.