

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Н. Мащиц (УО МГПУ им. И.П. Шамякина)

Научный руководитель – Н.Г. Бреус, преподаватель

Познавательный интерес является сильным побудителем ознакомления, осмысления и преобразования окружающей действительности. Под влиянием интереса ребенок не только стремится познать новое, пополнить и углубить свои знания об интересующем предмете, явлении, но и активно применять эти знания в различных видах деятельности. При наличии познавательного интереса все психические процессы, участвующие в познании, активизируются, протекают более интенсивно и осознанно, усвоенные в результате знания оказываются прочными, глубокими и системными.

Игра является одним из основных средств развития познавательного интереса младших школьников, поскольку именно в игре дети с младенческих лет привыкли осваивать окружающий их мир и проявлять к нему свое отношение. Музыкальную игровую деятельность можно разделить на два основных направления:

1) *музыкально-педагогическое*, включающее в себя музыкально-дидактические, музыкально-ритмические игры и игру на детских музыкальных инструментах:

- игры, формирующие слушательские умения, навыки анализа музыкального произведения, грамотного изложения собственных впечатлений о музыке (например, «Музыкальный орнамент», «Палитра»);

2) *музыкально-терапевтическое*, состоящее из медитативных, психотерапевтических, интерактивных и ассоциативных игр:

- *ассоциативные игры*: активизирующие восприятие произведений музыкального творчества, развивающие ассоциативное мышление и творческое воображение детей, умение продуцировать неординарные идеи и образы (например, «Найди свой звук»);

- *интерактивные игры*, целью которых является установление контактов с окружающим миром, снятие усталости, апатии.

Таким образом, использование игровой деятельности на уроках музыки способствует значительному оживлению и увлеченности школьников, повышению их интереса к музыкальным занятиям; развитию творческого начала, интереса к предложенным видам игровой деятельности; появлению умения анализировать результаты коллективно выполненной работы.